

	ALMT
FOLHA Nº	11
UNIDADE	SG
NOME	EC

Curriculum Vitae

Carlos Taubaté

Av. das Palmeiras, 528 Cond. Rio Coxipó, casa 393
Bairro Jd. Imperial – Cuiabá – MT
CEP – 78.075-850
Tel: (65) 98426-2252/99999-8666/99254-1950
Nascimento: 09/02/65, Taubaté-SP

Formação Acadêmica

- **Composição e Regência**

Faculdades Santa Marcelina – SP (1987 a 1989) e

Faculdade de Artes Alcântara Machado – SP (1990 a 1993)

Cursos de Extensão Acadêmica

- **Curso Internacional de Férias – Pro-Arte**

11/01 a 07/02/87, Teresópolis, RJ

Prof. Afrânio Lacerda, MG (regência e canto coral) e Prof. Mário Ficarelli, SP (percepção)

- **O Ouvido Pensante – Novas propostas em Educação Musical**

19 a 23/02/90, 30 h/a, São Paulo-SP

Prof. R. Murray Schaeffer, Canadá

- **Curso de Educação Musical – Funarte**

11 a 15/02/91, Rio de Janeiro - RJ e 14 a 18/08/91, Cuiabá – MT,
50 h/a no total

Profs. Vilson Gavaldão de Oliveira, RS e Valéria Ribeiro Peixoto, RJ

- **Laboratório de Canto Coral e Técnica Vocal para Coro**

11 a 15/12/92, 40 h/a, São Paulo – SP

Prof. Vilson Gavaldão de Oliveira, RS (canto coral) e Ana Yara Campos, SP (Técnica Vocal)

- **Painel Funarte de Regência Coral**

Participação nos seguintes anos:

85 (Nova Friburgo – RJ) – Coral Infantil e Técnica Vocal

87 (Cuiabá – MT) – Coral Juvenil e Técnica Vocal

88 (Londrina – PR) – Coral Univers., Téc. Vocal e Expr. Corporal

89 (Goiânia – GO) – Coral de Empresa, Téc. Vocal e Expr. Corporal

- **Workshop de Regência Coral**

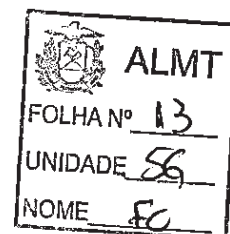
12 a 15/05/94, São Paulo – SP

Prof. Carlile Weiss, EUA

- **Curso de Harmonia**

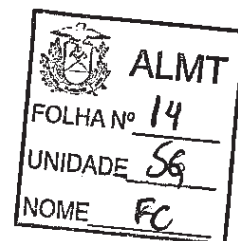
1º a 08/09/2000, Cuiabá – MT

Prof. Ian Guest – Hungria



Concertos – Cantante

- **Coral Universitário - UFMT**
Sala Cecília Meirelles, Ago/86, Rio de Janeiro - RJ
Participação no Concurso de Coros do Jornal do Brasil
Colocação: 2º lugar na classificação geral
1º lugar como intérprete de compositores brasileiros
Regente: Vilson Gavaldão de Oliveira
 - **Coral do Estado de São Paulo – SP**
Igreja da Consolação, Dez/87, São Paulo – SP
Missa em Dó Maior – L. V. Beethoven
Regente: Juan serrano
 - **Coral do Estado de São Paulo – SP**
Igreja Adventista, Abr./88, São Paulo – SP
Paixão Segundo São Matheus – J. S. Bach
Regente: Eleazar de Carvalho
 - **Coral Paulistano do Theatro Municipal de São Paulo, São Paulo – SP**
Theatro Municipal, Mar./94, São Paulo – SP
Ópera “Pedro Malazartes” – M. Camargo Guarnieri
Regente: Alessandro Sangiorgi
 - **Coral Sinfônico do Estado de São Paulo, São Paulo – SP**
Participações nos Festivais de Inverno de Campos do Jordão
(abertura e encerramento), Jul./ 94, 95 e 96
 - Réquiem – G. Verdi
 - La Traviata – G. Verdi
 - Te Deum – Z. Kodály
 - Colombo – C. Gomes
 - Réquiem Alemão – J. Brahms
 - O Guarani – C. GomesRegentes: Aylton Escobar
Diogo Pacheco
Tulio Colaccioppo
- Concertos diversos em São Paulo e no interior do Estado
- Carmina Burana, C. Orff – 95. Regente: Jamil Maluf
 - Catuli Carmina, C. Orff – 95. Regente: Naomi Munakata
 - Gloria, F. Poulenc – 96. Regente: Jamil Maluf
- Ciclo Completo das Óperas de Carlos Gomes – 96
- Regentes: Aylton Escobar, Túlio Colaccioppo, Eleazar de Carvalho,
Diogo Pacheco, Roberto Ricardo Duarte, Alceu Bocchino



- **Curso Avançado de Educação Musical para Coro**
12 a 15/10/2000, Brasília – DF
Prof. Alberto Vélez, Milão – Itália
- **Curso Avançado de Regência Coral**
11 a 14/07/2002, Itajubá – MG
Prof. Dr. Lincoln Andrade, Universidade do Kansas – EUA

Corais – Cantante

- **Coral Universitário – UFMT**
85 e 86
Regente: Vilson Gavaldão de Oliveira
- **Coral Farrambamba – São Paulo**
87
Regente: Naomi Munakata
- **Coral do Museu Lasar Segall – São Paulo**
88 e 89
Regente: Marco Antonio da Silva Ramos
- **Coral do Estado de São Paulo**
87 e 88
Regente: Martha Herr
- **Coral Paulistano do Theatro Municipal de São Paulo**
Jan. a Jul./94
Regente: Samuel Kerr
- **Coral Sinfônico do Estado de São Paulo**
Jul./94 a abr./97
Regentes: José Ferraz de Toledo Neto (até jun./95),
Carlos Taubaté (interino, até ago./95) e
Naomi Munakata (ago./95 a abr./97)

Corais – Regente

- **Coral e Orquestra Magnificat, São Paulo – SP**
Mai./87 a abr./97
- **Coral Luther King, São Paulo – SP**
Dez./94 a Dez./96
- **Coral Sinfônico do Estado de São Paulo, São Paulo – SP**
Jun./94 a Jun./96, como regente assistente e monitor de naipe
- **Grupo Candimba, Cuiaba – MT**
Nov./97 até a presente data
- **Coral Opera&Ozio, Cuiabá – MT**
Mar./2000 até Mai. 2002
- **Coral do SESC Arsenal, Cuiabá – MT**
Fev./2010 até Fev. 2013
- **Coral do Tribunal de Contas, Cuiabá – MT**
Mar./2007 até o presente
- **Coral da Assembleia Legislativa de Mato Grosso, Cuiabá – MT**
Jun./2013 até o presente
- **Coral Municipal, Cuiabá – MT**
Jan./2013 até o presente
- **Coral Famato/Senar, Cuiabá – MT**
Mar./2016 até o presente

Concertos – Regente

- **Coral Luther King, São Paulo – SP**
 MASP, São Paulo – SP, 12 a 15/Nov./95
 Concerto comemorativo aos 25 de existência deste Coral
 Direção Cênica: Naum Alves de Souza

- **Coral Sinfônico do Estado de São Paulo, São Paulo – SP**
 Concertos em: Rio Claro – SP, out./94
 Indaiatuba – SP, mai./95
 São Paulo – SP, abr./96
 Obras: J. Brahms
 A. Bruckner
 A. Vaz

- **Grupo Candimba, Cuiabá – MT**
 - Espetáculo “Serest’n’ blues”
 Cuiabá-MT, 07 a 09/Jun./02 – Teatro SESC Arsenal
 - Espetáculo “Candimba Simplesmente”
 Cuiabá-MT, 27, 28 e 29/nov. e 05 e 06/12/03
 Teatro SESC Arsenal
 - Participação no III Encontro Internacional de Coros de Cuiabá –
 Cuiabá – MT, set./02 – Teatro UFMT

- **Coral Opera&Ozio, Cuiabá – MT**
 - “Missa Luba”
 Cuiabá – MT, Nov./98 – Teatro UFMT
 - “Nãnie”
 Cuiabá – MT, Jun./99 – Junto à Orquestra Sinfônica da UFMT
 - “Nãnie”
 Brasília – DF, Ago./99 – 1ª Convenção Inter. de Regentes Corais
 - “A Arca e o Contraponto dos Animais”
 Cuiabá – MT, Dez./01 – Teatro UFMT

- **Coral do SESC Arsenal, Cuiabá – MT**
 Jun./2013 e 2014
 Participações no Ciclo “Música Viva”

- **Coral Municipal, Cuiabá – MT**
 Mar./2016
 Inauguração do Parque Tia Nair

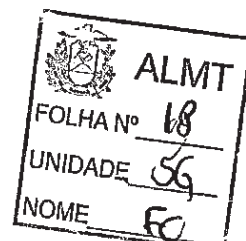
	ALMT
FOLHA Nº	17
UNIDADE	56
NOME	FC

- **Coral do Tribunal de Contas, Cuiabá – MT**
Nov./2011, 2012, 2013 e 2014
Participações nos Encontros de Corais de Tribunais de Contas
Aracaju – SE, Goiânia – GO, Campo Grande – MS e Vitória – ES
- **Coral da Assembleia Legislativa de Mato Grosso, Cuiabá – MT**
2013 até o momento
Apresentações nas Sessões Plenárias extraordinárias
- **Coral Famato/Senar, Cuiabá – MT**
Mai./2016
Apresentação na Reunião Anual de Resultados

Discografia

- **CD “Iluminuras”**
Grupo Vocal Lux Profana (integrante)
Tiragem: 15.000 cópias, até o momento

Apresentação nos programas: Jô Soares
Rolando Boldrin
Inezita Barroso
- **CD “Eu sou de Cuiabá”**
Coral do Tribunal de Contas de Mato Grosso
(diretor artístico e arranjador)
Tiragem: 3.000 cópias, até o momento
- **CD “Canções de Resistência”**
Madrigal ADUFMAT
(direção artística, arranjador, gravação e mixagem)
Tiragem: 5.000 cópias, até o momento
- **CD “Remanso”**
Coral do Tribunal de Contas de Mato Grosso
(diretor artístico e arranjador)
Tiragem: 3.000 cópias, até o momento
Professor do curso: “Arranjos Corais”



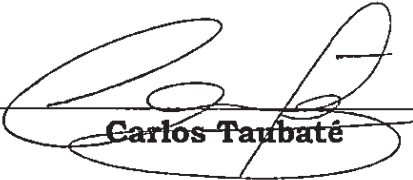
Atividades Acadêmicas

- **Universidade Cruzeiro do Sul, São Paulo – SP**
Ano letivo de 93
Professor convidado de: Regência
Canto Coral
Percepção
- **Universidade Federal de Mato Grosso, Cuiabá – MT**
Anos letivos de 97, 98 e 99
Professor substituto de: Regência
Canto Coral
Oficina Vocal
Laboratório Básico de Música
Oficina de Expressão Sonora
Harmonia
Prática Instrumental
- **Associação Brasileira de Educação Musical, Cuiabá – MT**
Maio de 98
I Encontro de Educação Musical do Centro-oeste
Professor do curso: “Percepção: uma abordagem”
- **XIV e XV Laboratórios de Canto Coral de Itajubá – MG**
Julho de 2001 e 2002
Professor convidado
- **Ciclo de palestras em comemoração ao Dia do Músico, SESC Arsenal, Cuiabá – MT**
Novembro de 2003
Palestra “História da Música Vocal no Século XX”
- **Associação Brasileira de Regentes Corais**
Julho de 2002 até a presente data
Conselheiro editorial
- **Escola de Artes do Colégio Isaac Newton, Cuiabá – MT**
Setembro de 2002 a Dezembro de 2003
Diretor pedagógico
300 alunos
- **Secretaria de Estado de Cultura, Cuiabá – MT**
Maio de 2004 a Dez de 2005
Coordenador de Música

	ALMT
FOLHA Nº	18
UNIDADE	SG
NOME	EO

- **Associação Brasileira de Educação Musical, Cuiabá – MT**
Julho de 2007
I Simpósio de Educação Musical do Centro-oeste
Professor do curso: “Arranjos Corais”
- **Festival Internacional de Música de Nova Mutum – MT**
Junho de 2013
Professor de Regência Coral

Cuiabá, 20 de Junho de 2016.


Carlos Taubaté